

- प्र. १ एक वैचारिक प्रबोधन करणारे कौटुंबिक नाटक यादृष्टीने 'मन्वंतर' नाटकाची चिकित्सा करा. १५
किंवा
- प्र. १ " 'मन्वंतर' नाटक म्हणजे सामाजिक संघर्षाकडून सामाजिक अभिसरणाकडे झालेला प्रवास होय,"
टेक्सास गायकवाड यांच्या 'मन्वंतर' नाटकाच्या आधारे सोदाहरण चर्चा करा.
- प्र. २ इरावती कर्वे यांच्या ललितलेखांचे ठळक विशेष 'परिपूर्ती' या ललितनिबंध संग्रहाच्या
आधारे सोदाहरण स्पष्ट करा. १५
किंवा
- प्र. २ " 'स्त्री व्यक्तित्वाचा शोध' हा इरावती कर्वे यांच्या ललित लेखनाचा महत्त्वाचा पैलू आहे,"
या विधानाचा 'परिपूर्ती' या ललितनिबंध संग्रहाच्या आधारे परामर्श घ्या.
- प्र. ३ टीपा लिहा.
- अ) 'मन्वंतर' नाटकाचा शेवट. ५
किंवा
'मन्वंतर' नाटकातील फिडेल आणि चे गेवारा
- ब) 'मन्वंतर' नाटकातील पात्रचित्रण ५
किंवा
'मन्वंतर' नाटकातील कुसुमताई
- क) 'वाटचाल' मधील दिंडीचा अनुभव ५
किंवा
'सुप्त-इच्छा' मधील मानसशास्त्रीय दृष्टिकोण
- ड) 'परिपूर्ती' च्या शीर्षकाची समर्पकता. ५
किंवा
'जन्मांतरीची भेट' -मधील भावदर्शन.
